

Директор ОБПОУ «Курский колледж культуры»



Утверждаю
А. И. Конорев



Приказ № 83-П от «01» июня 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБПОУ «Курский колледж культуры»
по программе подготовки специалистов среднего звена
специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) базовая подготовка**

Квалификация: **организатор социально-культурной деятельности**
Форма обучения – **заочная**
Нормативный срок обучения – **2 года и 10 мес.**
На базе среднего общего образования
Профиль получаемого профессионального образования - **гуманитарный**

Учебный план

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка студента, ч.		Обязательные учебные занятия при заочной форме обучения, ч.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам									
		экзаменов	курсовых проектов (работ)	дифференцированных зачетов/зачетов	домашних контрольных работ	максимальная	самостоятельная	всего	в том числе				1 курс			2 курс			3 курс		
									в форме практической подготовки	теоретических занятий	практических занятий	индивидуальных занятий	теоретических занятий	практических занятий	индивидуальных занятий	теоретических занятий	практических занятий	индивидуальных занятий	теоретических занятий	практических занятий	индивидуальных занятий
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					464	432	32	0	24	0	0	6	8	0	14	0	0	4	0	0
ОГСЭ.01	Основы философии			4		72	62	10	0	10	0	0	0	0	0	10	0	0	0	0	0
ОГСЭ.02	История			6		72	62	10	0	10	0	0	2	0	0	4	0	0	4	0	0
ОГСЭ.03	Иностранный язык			2		108	100	8	0	0	8	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Физическая культура			1		212	208	4	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					108	94	14	0	8	6	0	0	6	0	0	0	0	8	0	0
ЕН.01	Информационные ресурсы			2		54	48	6	0	0	6	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования			5		54	46	8	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0
П.00	Профессиональный цикл																				
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					406	344	62	0	54	8	0	28	8	0	20	0	0	10	0	0
ОП.01	Народное художественное творчество	5			4	130	104	26	0	30	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0

ОП.02	История отечественной культуры			4	3	120	100	20	0	20	0	0	10	0	0	10	0	0	0	0	0
ОП.03	Русский язык и культура речи			2		54	42	12	0	4	8	0	4	8	0	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			1		102	98	4	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ПМ.00	Профессиональные модули	6				2640	1929	366	0	78	266	22	20	78	6	26	92	8	34	96	8
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность		4			532	447	85	0	66	16	3	12	0	0	20	8	1	34	8	2
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	3 6				532	447	85	0	66	16	3	12	0	0	20	8	1	34	8	2
	Социально-культурная деятельность				2 6	266	212	54	0	52	0	2	12	0	0	20	0	1	20	0	1
	Основы экономики социально-культурной сферы					140	125	15	0	14	0	1	0	0	0	0	0	0	14	0	1
	Игровые технологии				5	126	110	16	0	0	16	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0
УП.00	Учебная практика			4				40	40												
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			5				54	54												
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность					2108	1829	279	0	12	248	19	6	78	6	6	84	7	0	88	6
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	4 6				664	572	92	0	0	88	4	0	30	1	0	24	2	0	34	1
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений				4 6	354	304	50	0	0	48	2	0	16	0	0	16	1	0	16	1
	Техника сцены и сценография					130	122	8	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0
	Сценарное мастерство				3 5	180	146	34	0	0	32	2	0	14	1	0	8	1	0	10	0
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	2 5				950	835	115	0	0	112	3	0	24	1	0	48	1	0	40	1
	Основы актерского мастерства					303	255	48	0	0	46	2	0	16	1	0	14	0	0	16	1
	Основы сценического движения					187	163	24	0	0	24	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0
	Грим			4		110	99	11	0	0	10	1	0	0	0	0	10	1	0	0	0
	Танец					175	159	16	0	0	16	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0
	Хоровой класс					175	159	16	0	0	16	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0
МДК.02.03	Техника речи и	2			2	324	270	54	0	4	38	12	4	12	4	0	12	4	0	14	4

	художественное слово	4 6			4 6																
МДК.02.04	Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений					170	152	18	0	8	10	0	2	10	0	6	0	0	0	0	0
	Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			2	2	110	98	12	0	2	10	0	2	10	0	0	0	0	0	0	0
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			4		60	54	6	0	6	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0
УП.00	Учебная практика			4				32	32												
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			5				54	54												
ПДП.00	Преддипломная практика			6				108	108												
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					3 нед.															3 нед.
	Подготовка выпускной квалификационной работы																				1 нед.
	Защита выпускной квалификационной работы																				1 нед.
	Государственный экзамен																				1 нед.
Итого часов по учебному плану		10	1	11	13	3618	3138	480	245	164	288	22	160			160			160		
						Изучаемых дисциплин и МДК							15			15			14		
						Курсовых проектов (работ)							0			1			0		
						Экзаменов							2			3			5		
						Дифференцированных зачетов							5			4			2		
						Домашних контрольных работ							3			5			5		

Пояснительная записка

1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курский колледж культуры» разработан на основе

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от 27 октября 2014 года, зарегистрирован Министерством юстиции (рег. № 34892 от 24 ноября 2014 года) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (базовая подготовка);
- письма Министерства образования и науки РФ №06-846 от 20.07.2015 г. «О рекомендациях по организации учебного процесса по очно-заочной и заочной формам обучения в образовательных учреждениях, реализующих программы СПО»;
- Устава ОБПОУ «Курский колледж культуры».

2. Организация учебного процесса

1. Учебный год начинается и заканчивается в соответствии с годовым календарным учебным графиком, который разрабатывается заведующим заочным отделением и утверждается приказом директора образовательной организации.
2. Лабораторно-экзаменационные сессии включают: обязательные учебные (аудиторные) занятия (обзорные, установочные, практические занятия), курсовые работы (проекты), промежуточную аттестацию, консультации, дни отдыха.
3. Максимальный объем учебной нагрузки студентов в период лабораторно-экзаменационной сессии при заочной форме получения образования не превышает 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 160 академических часов в год. Продолжительность обязательных учебных (аудиторных) занятий не превышает 8 часов в день.
4. Годовой бюджет времени распределяется следующим образом: на первом и втором курсах 30 календарных дней, на последующих курсах — 40 календарных дней. Продолжительность установочных занятий определяется образовательной организацией, а отводимое на них время включается в общую продолжительность сессии.
5. Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются педагогические часы на консультации (для студентов заочной формы обучения из расчета 4 часа в год на каждого обучающегося: групповые, мелкогрупповые и индивидуальные). Консультации проводятся в индивидуальной форме как в период лабораторно-экзаменационной сессии, так и в межсессионное время.

Расчет часов по экзаменам МДК, дисциплин, выносимых на промежуточную аттестацию 0,3 часа на одного обучающегося. Распределение индивидуальных консультаций:

курс	Наименование дисциплины (МДК)	Количество часов
1 курс	ЕН.01. Информационные ресурсы	2 ч / чел.
1 курс	ОП.03. Русский язык и культура речи	1 ч / чел.
1 курс	МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства (Сценарное мастерство)	1 ч / чел.
2 курс	Подготовка курсовой работы по МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности	4 ч / чел.
3 курс	Консультации по подготовке контрольной работы по МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства (Режиссура КММ и ТП)	1 ч / чел.
3 курс	Консультации по подготовке контрольной работы по МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства (Сценарное мастерство)	1 ч / чел.
3 курс	Консультации по подготовке и оформлению документов по преддипломной практике	1 ч / чел.
3 курс	Консультации по оформлению ВКР	1 ч / чел.

6. Вариативная часть в объеме 1080 час максимальной нагрузки и 144 часа обязательных учебных занятий направлена на углубленную профессиональную подготовку студентов. За счет вариативной части введены следующие разделы МДК и дополнительный объем часов по дисциплинам и разделам МДК:

- МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (Игровые технологии) – 18 часов обязательной нагрузки (126 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.02 Исполнительская подготовка (Основы актерского мастерства) – 6 часов обязательной нагрузки (138 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.02 Исполнительская подготовка (Грим) – 12 часов обязательной нагрузки (60 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.02 Исполнительская подготовка (Танец) – 16 часов обязательной нагрузки (207 часов максимальной нагрузки);

- МДК.02.02 Исполнительская подготовка (Постановка голоса и хоровой класс) – 16 часов обязательной нагрузки (99 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.03 Техника речи и художественное слово – 54 часа обязательной нагрузки (258 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.04 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – 12 часов обязательной нагрузки (48 часов максимальной нагрузки);
- МДК.02.04. Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – 6 часов обязательной нагрузки (90 часов максимальной нагрузки).

Основанием для распределения вариативной части ППССЗ являются: необходимость расширения базовых знаний обучающихся для освоения профессиональных модулей; углубление освоения профессиональных и общих компетенций; повышение конкурентоспособности выпускников на рынке труда Курской области.

7. Зачеты и контрольные работы ППССЗ предусматриваются учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплин, и являются дифференцированными, кроме дисциплины «Физическая культура».

8. Обучающиеся, поступившие на базе высшего и среднего профессионального образования, имеют право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей (при наличии), освоенных в процессе предшествующего образования.

9. Формами промежуточной аттестации обучающихся являются экзамены (не более 8 в учебный год), зачеты (не более 10 в учебный год) и контрольные работы (не более 10 в учебный год), которые могут проводиться как в период сессии (классные), так и в период самостоятельного обучения (домашние).

10. Домашние контрольные работы выполняются самостоятельно в письменной форме и предоставляются для проверки и рецензирования до начала экзаменационных сессий. На рецензирование контрольных работ отводится 0,5 часа – дисциплины общегуманитарного цикла и 0,75 часа – профессионального цикла, включая общепрофессиональные дисциплины, ПМ и междисциплинарные курсы.

11. Подготовка и защита курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине(ам) общепрофессионального цикла или МДК профессионального модуля и реализуются за счет объема времени, отведенного на их изучение. На 2 году обучения предусматривается одна курсовая работа на основе междисциплинарного курса «Организация социально-культурной деятельности» в рамках профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность».

12. Практика является обязательным разделом ППССЗ. При реализации ППССЗ предусматривается учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная) практика.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) реализуются студентами самостоятельно в соответствии с

календарным учебным графиком с последующим предоставлением необходимой документации и защитой отчетов. Все виды практик являются обязательными для всех студентов и проводятся в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки студентов. Преддипломная практика проводится после последней сессии и предшествует государственной итоговой аттестации. Преддипломная практика реализуется студентом по направлению образовательного учреждения в объеме 3 недель.

13. На государственную итоговую аттестацию отведено 3 недели, из которых одна – на подготовку выпускной квалификационной работы, одна – на защиту выпускной квалификационной работы, и одна неделя – государственный экзамен. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Государственная итоговая аттестация по базовой подготовке по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» включает:

- выпускную квалификационную работу (дипломный проект) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».